

Online IRIS 2021

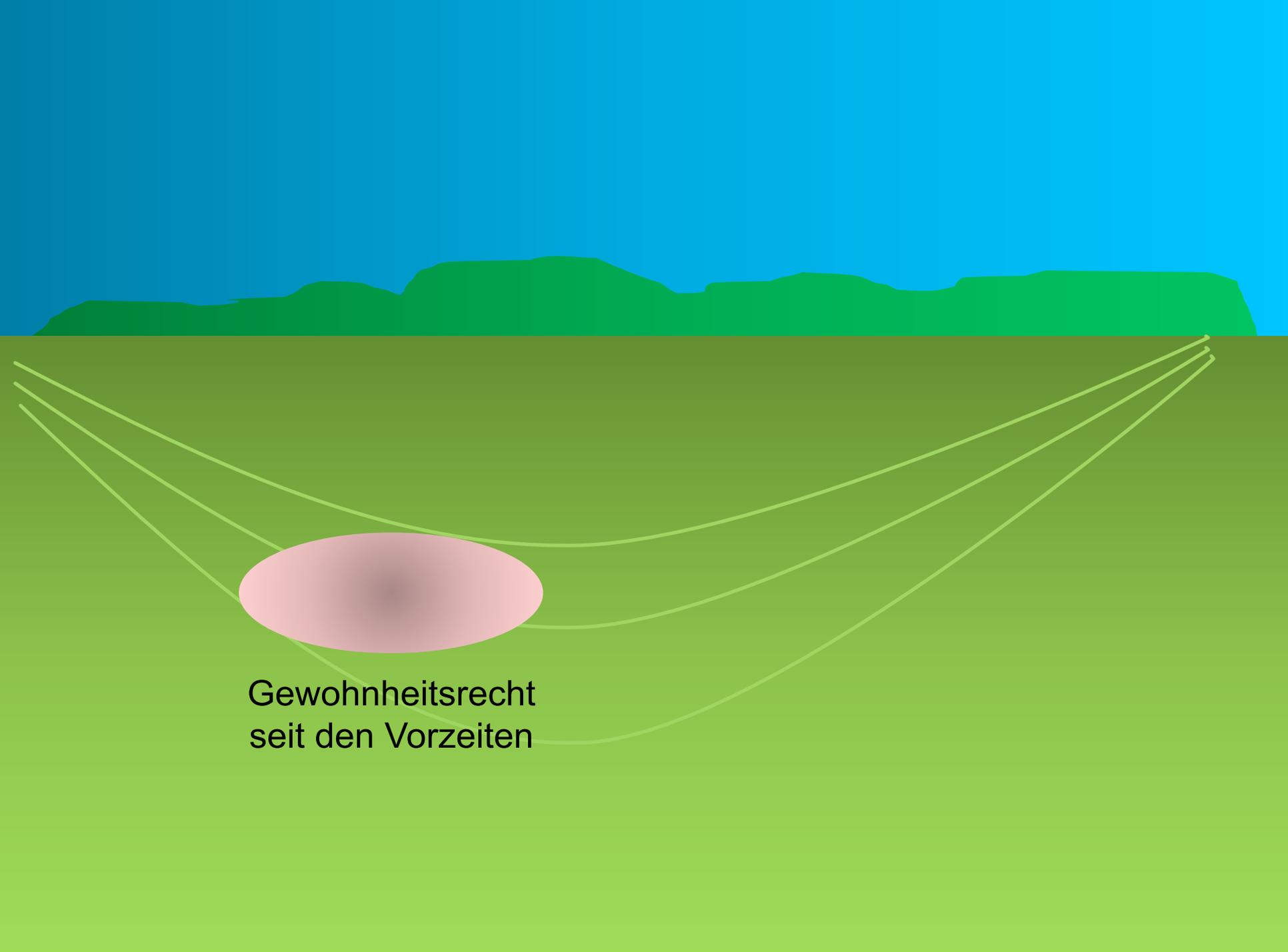


Schlusswort

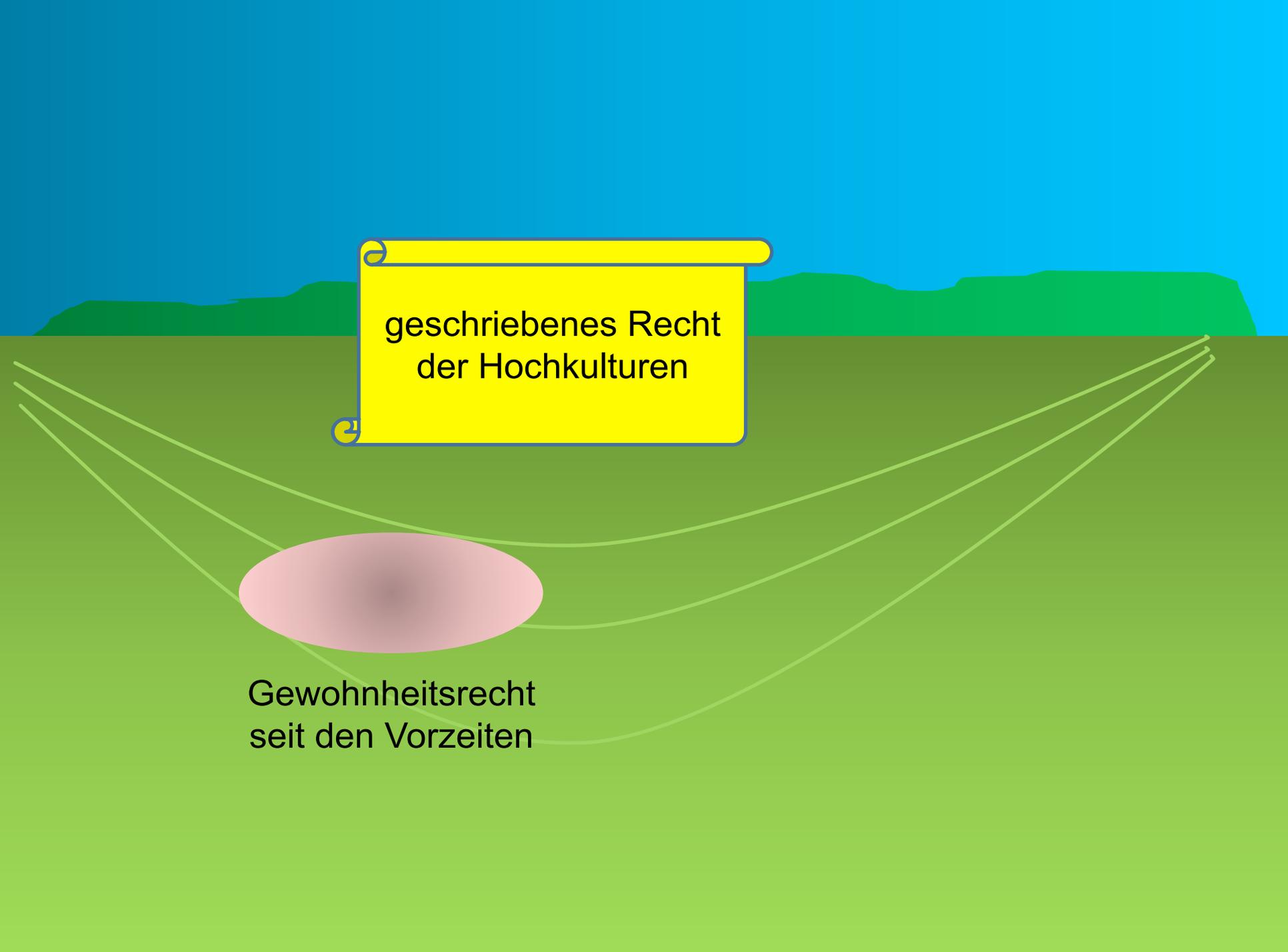
Aspekte

Friedrich Lachmayer – Günther Schefbeck

27. Februar 2021



Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten



geschriebenes Recht
der Hochkulturen

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

geschriebenes Recht
der Hochkulturen

The diagram features a yellow scroll-like box at the top containing the text 'geschriebenes Recht der Hochkulturen'. Below it, a pink oval on the left is labeled 'Gewohnheitsrecht seit den Vorzeiten'. To the right of the oval is a 3D orange box labeled 'Maschinen-Recht'. Light green lines radiate from the scroll box to the pink oval and the orange box, and from the pink oval to the orange box, indicating relationships between these legal concepts. The background consists of a blue sky, green hills, and a green ground plane.

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

Maschinen-Recht

Kontexte, Frames

geschriebenes Recht
der Hochkulturen

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

Maschinen-Recht

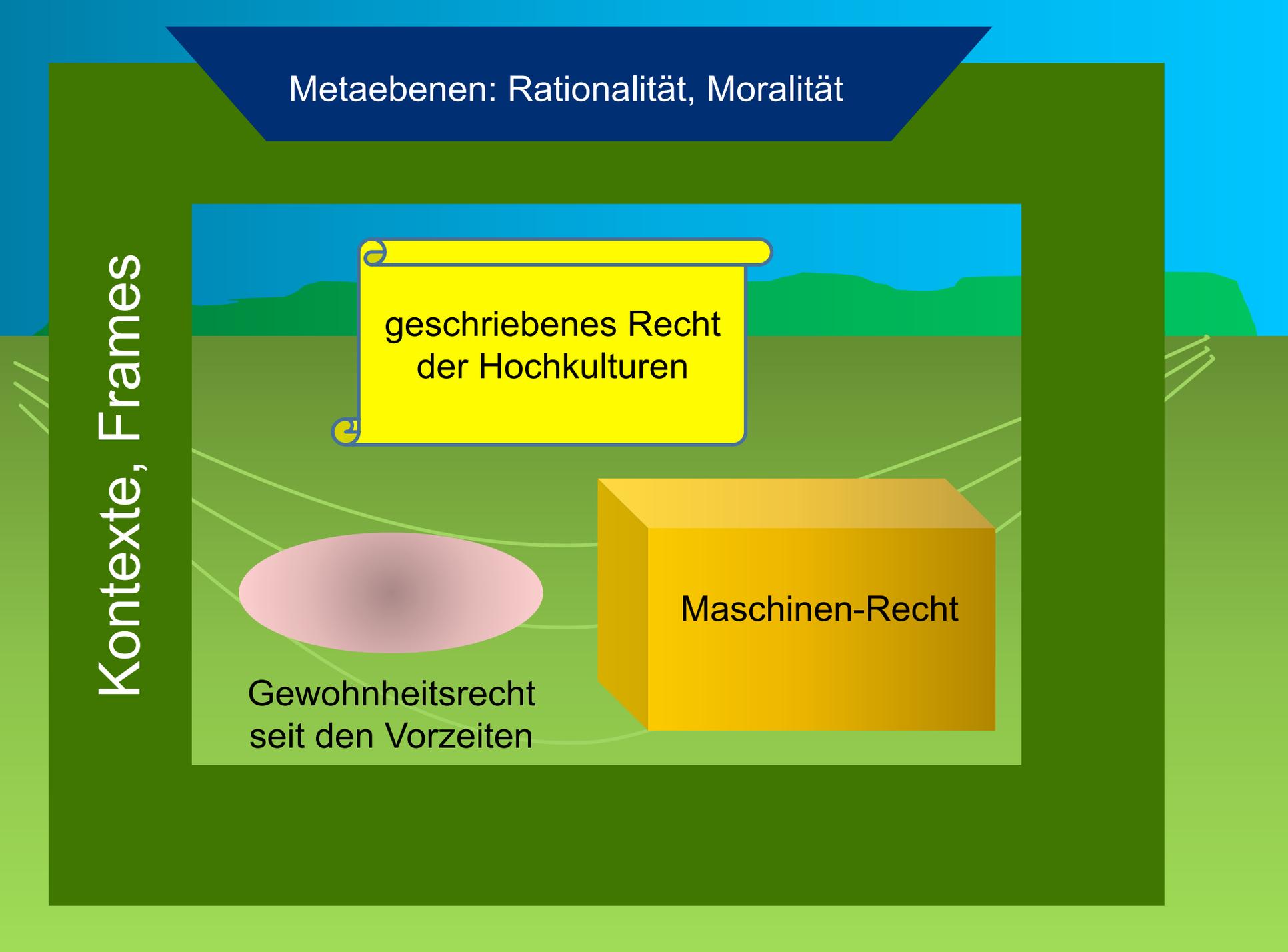
Metaebenen: Rationalität, Moralität

Kontexte, Frames

geschriebenes Recht
der Hochkulturen

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

Maschinen-Recht



Metaebenen: Rationalität, Moralität

Kontexte, Frames

geschriebenes Recht
der Hochkulturen

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

Maschinen-Recht

Regeln der virtuellen Inszenierungen

Metaebenen: Rationalität, Moralität

Kontexte, Frames

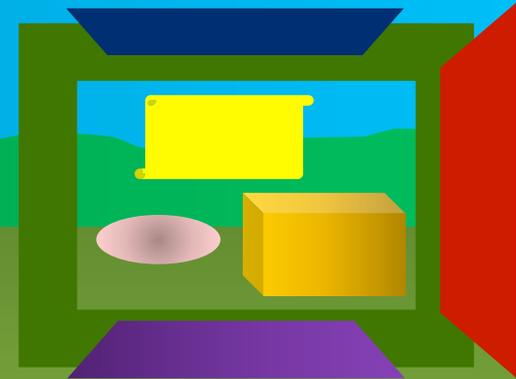
geschriebenes Recht
der Hochkulturen

Gewohnheitsrecht
seit den Vorzeiten

Maschinen-Recht

Regeln der virtuellen Inszenierungen

Herausforderungen
Säkularisierte Eschatologie - Kriege - Mikroben



IRIS

Raum des deliberativen Diskurses



IRIS 2022

Wir wünschen eine gute Reise!